

## CLASSE PRIMA

### ITALIANO

Acquisire la lettura strumentale.

Acquisire le capacità grafico-manuali, percettive e cognitive necessarie nell'apprendimento della scrittura.

Ampliare il patrimonio lessicale.

### INGLESE

Riprodurre ritmi e vocaboli riferiti ad oggetti, persone e situazioni note.

Comprendere vocaboli scritti accompagnati da supporti visivi e/o sonori.

Avvicinarsi alla scrittura di semplici vocaboli inerenti argomenti affrontati in classe (anche in formato digitale).

### MATEMATICA

Operare con i numeri naturali.

Comprendere e interpretare dati e organizzarli in rappresentazioni.

Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche.

### STORIA

Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità e di cicli temporali.

Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.

### **GEOGRAFIA**

Comprendere ed utilizzare i principali elementi del linguaggio geografico.

Conoscere gli ambienti di vita quotidiana e il paesaggio circostante attraverso l'osservazione diretta.

### **SCIENZE**

Riconoscere il ciclo vitale degli animali e delle piante.

Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare la realtà e cercare spiegazioni.

### **EDUCAZIONE CIVICA**

Discriminare comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente.

### **MUSICA**

Eseguire giochi musicali con l'uso del corpo e della voce.

### **ARTE E IMMAGINE**

Esprimere racconti, esperienze ed emozioni per mezzo di produzioni personali.

Osservare e descrivere le caratteristiche di un'immagine.

### **EDUCAZIONE FISICA**

Utilizzare gli schemi motori di base.

Partecipare alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri e rispettando le regole.

## CLASSE SECONDA

### ITALIANO

Comprendere il tema e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe o di testi narrativi ascoltati in classe.

Produrre semplici e brevi testi chiari e corretti.

Leggere testi, cogliendone il senso.

Riflettere sulle principali caratteristiche della lingua.

### INGLESE

Riprodurre vocaboli e brevi frasi, riferiti ad oggetti, persone, situazioni note.

Leggere e comprendere vocaboli e semplici messaggi scritti accompagnati da supporti visivi e/o sonori.

Riprodurre per iscritto vocaboli e semplici frasi inerenti argomenti affrontati in classe.

### MATEMATICA

Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico scritto e orale.

Operare con le figure geometriche.

Comprendere e interpretare dati e organizzarli in rappresentazioni.

Riconoscere e risolvere un problema.

### **STORIA**

Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sugli aspetti del passato. Rappresentare graficamente e verbalmente il passato personale.

Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali e non per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.

### **GEOGRAFIA**

Osservare e comprendere le modificazioni del territorio ad opera dell'uomo e le loro conseguenze.

Leggere e utilizzare semplici simboli cartografici.

Conoscere i principali paesaggi geografici.

### **SCIENZE**

Analizzare l'ambiente e le caratteristiche di viventi e non viventi.

Comprendere la relazione costante tra viventi e ambiente, testimoniata dalle reciproche trasformazioni.

Individuare qualità e proprietà dei materiali.

### **EDUCAZIONE CIVICA**

Riflettere sulle regole comuni nella pratica quotidiana e rispettarle.

Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri nei diversi contesti di vita.

Apprendere le più semplici funzioni dei dispositivi tecnologici e delle piattaforme digitali.

### **MUSICA**

Eeguire collettivamente ritmi, brani vocali e/o strumentali.

Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori naturali ed artificiali attraverso sistemi non convenzionali. Riconoscere, all'ascolto, la pulsazione di un brano.

### **ARTE E IMMAGINE**

Esprimere creatività, sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali.

Osservare e descrivere le caratteristiche di diversi tipi di immagine.

--

<b><u>EDUCAZIONE FISICA</u></b>
---------------------------------

Utilizzare gli schemi motori di base.

Partecipare alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri e rispettando le regole.

## **CLASSE TERZA**

<b><u>ITALIANO</u></b>
------------------------

Interagire in una conversazione in modo pertinente.

Leggere testi, cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa.

Produrre semplici testi corretti e coerenti.

Riconoscere in una frase le principali parti del discorso.

<b><u>INGLESE</u></b>
-----------------------

Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.

Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Comprendere brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

## **MATEMATICA**

Operare con le frazioni e i numeri decimali.

Riconoscere, denominare e descrivere alcune fondamentali figure del piano e dello spazio.

Risolvere problemi individuando una strategia appropriata per la soluzione.

Misurare grandezze (lunghezza, tempo, ecc.) utilizzando sia le unità arbitrarie sia unità di misura e strumenti convenzionali.

## **STORIA**

Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sugli aspetti del passato.

Individuare analogie e differenze tra i diversi modi di vita dei primi gruppi umani.

Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

## **GEOGRAFIA**

Conoscere i paesaggi geografici.

Leggere e interpretare mappe, piante e diversi tipi di carte.

## **SCIENZE**

Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere degli esseri viventi.

Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.

### **EDUCAZIONE CIVICA**

Comprendere e riconoscere i ruoli e le funzioni diverse nella vita familiare e scolastica.

Rispettare l'ambiente naturale, il territorio e gli spazi di vita quotidiana.

Apprendere alcune funzioni dei dispositivi tecnologici e delle piattaforme digitali.

### **MUSICA**

Eeguire collettivamente e individualmente ritmi, brani vocali e/o strumentali.

Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale, all'interno di brani di vario genere.

### **ARTE E IMMAGINE**

Esprimere creatività, sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali.

Osservare immagini, sapendone descrivere particolari ed emozioni che esse suscitano.

### **EDUCAZIONE FISICA**

Utilizzare gli schemi motori di base.

Partecipare alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri e rispettando le regole.

## CLASSE QUARTA

### ITALIANO

Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione.

Leggere testi, cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa.

Produrre testi corretti, coesi e coerenti.

Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.

### INGLESE

Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni, brevi dialoghi, identificando parole chiave e il senso generale.

Riferire semplici informazioni riguardo se stessi.

Leggere e comprendere frasi, brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendone il significato globale.

Scrivere brevi e semplici testi, seguendo un modello dato.

### MATEMATICA

Operare con i numeri naturali e decimali, eseguendo operazioni e utilizzando gli algoritmi usuali.

Descrivere, denominare, classificare e disegnare figure geometriche.

Risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

Operare con le misure di grandezza.

## **STORIA**

Produrre informazioni con fonti di diversa natura.

Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.

Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

## **GEOGRAFIA**

Leggere, confrontare e interpretare carte geografiche.

Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, individuando analogie e differenze.

Osservare e comprendere le modificazioni del territorio ad opera dell'uomo e le loro conseguenze.

## **SCIENZE**

Esporre in forma chiara ciò che ha appreso utilizzando un linguaggio appropriato.

Comprendere la relazione costante tra viventi e ambiente, testimoniata dalle reciproche trasformazioni.

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Conoscere alcuni diritti e doveri sanciti dalla Costituzione Italiana.

Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni.

Conoscere e usare consapevolmente i mezzi di comunicazione virtuali.

## **MUSICA**

Conoscere una notazione musicale con un codice convenzionale o non.

Riconoscere e classificare brani musicali di vario genere e stile in relazione a culture, tempi e luoghi diversi.

### **ARTE E IMMAGINE**

Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

Descrivere e interpretare opere relative al patrimonio artistico.

### **EDUCAZIONE FISICA**

Coordinare e utilizzare diversi schemi motori nello spazio e nel tempo in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole.

Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

## **CLASSE QUINTA**

### **ITALIANO**

Raccontare esperienze personali o storie inventate, rispettando l'ordine logico e cronologico.

Ricerca informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi.

Produrre e rielaborare testi corretti, coesi e coerenti.

Riconoscere la struttura di una frase e le parti del discorso.

### **INGLESE**

Comprendere brevi testi, identificandone parole chiave e il senso generale.

Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Scrivere in forma comprensibile messaggi e brevi testi

### **MATEMATICA**

Operare con numeri naturali, decimali e frazioni ed eseguire le quattro operazioni.

Riprodurre figure geometriche utilizzando gli opportuni strumenti e determinare perimetro e area, utilizzando le più comuni formule.

Rappresentare relazioni e dati da utilizzare per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.

Risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

### **STORIA**

Produrre informazioni con fonti di diversa natura.

Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

Usare il sistema di misura del tempo storico.

Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

### **GEOGRAFIA**

Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni.

Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, individuando analogie e differenze.

Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.

### **SCIENZE**

Conoscere la struttura e lo sviluppo del corpo nei suoi diversi organi e apparati, descrivendone il funzionamento.

Elementi di fisica: osservare e descrivere fenomeni fisici con un approccio scientifico.

### **EDUCAZIONE CIVICA**

Riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i diritti e doveri sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali.

Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi digitali virtuali.

### **MUSICA**

Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

Riconoscere e classificare brani musicali di vario genere e stile in relazione a culture, tempi e luoghi diversi.

### **ARTE E IMMAGINE**

Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico della propria e altrui cultura.

### **EDUCAZIONE FISICA**

Coordinare e utilizzare diversi schemi motori nello spazio e nel tempo in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.